ÉCHOS D'ESCALE

LA MALLE À SOUVENIRS DE TARA

LIEU— DE L'ESCALE

LE CAP
Afrique du Sud

TYPE— AGE

PROFESSEUR

8-11 ANS

L'OBJET— DE L'ESCALE

LE ROOIBOS

LA PROBLÉMATIQUE— DE L'ESCALE

Le Rooibos : comment concilier sauvegarde de l'environnement et développement économique ?

LES THÉMATIQUES— DE L'ESCALE

MOTS— CLÉS

ROOIBOS - AFRIQUE DU SUD - ACTIVITE ÉCONOMIQUE - CULTURE DU THÉ - AGRICULTURE - BIODIVERSITÉ EN PÉRIL - DÉVELOPPEMENT DURABLE

tara EXPEDITIONS FONDATION

taraexpeditions.org

© Design graphique : La Niak — Photo : Pete West

Problématique : Comment concilier sauvegarde de l'environnement et développement économique ?

Cette première étape a pour objectif de générer un questionnement multiple à partir de l'objet TARA et de la problématique principale.
A partir de l'objet de TARA, le professeur amène les élèves à se poser des questions (dialogue collectif, travail par groupes, etc.), qui peuvent être complétées par des questions prises dans la liste non exhaustive proposée ci-dessous. Les différentes questions peuvent servir de point de départ pour la construction d'explications pouvant être menées sous des formes différentes (recherche individuelles, travail par groupe, etc.). Dans tous les cas, il peut être intéressant de mener plusieurs études pour dégager des interrelations et mettre en place la complexité de ces situations. Qu'elles servent de point de départ ou qu'elles apparaissent au cours de la démarche, les implications dans les activités humaines et les choix qui les accompagnent permettent de développer une dimension « EDD ».
Une ou plusieurs questions proposées dans la liste ci-dessous peuvent soit amorcer une phase de problématisation soit se retrouver dans les questions venant des élèves. La liste n'est pas exhaustive.

Le questionnement peut être juste oral mais peut également amener l'élaboration d'une trace écrite (recueil des questions des élèves sous la forme d'une liste, d'un arbre à idée, etc.). L'objectif est bien de montrer que le sujet est complexe et que plusieurs recherches seront à mener. Bien évidemment, il ne s'agit pas de répondre à toutes leurs questions mais que les élèves soient en mesure de questionner le monde : on souhaite que les recherches effectuées par la suite prennent du sens en cherchant à répondre à une partie du questionnement engagé.

- *D'où vient le Rooibos ?*
- *Quelle est la consommation mondiale de rooibos ? Comment évolue-t-elle ?*
- *Quelles peuvent être les conséquences de la surproduction de Rooibos ? (sociales, environnementales, …)*
- *Comment peut-on réduire l'impact de la production de Rooibos sur l'environnement ?*
- *Qu'est-ce qu'un système de production équitable ? Comment favoriser un système équitable ?*
- *Etc.*

Les élèves feront des propositions de réponses à certaines de ces questions. Vous pouvez recueillir ces propositions qui seront un ensemble d'opinions, de représentations initiales, d'hypothèses, de conjectures...
Il est possible de demander aux élèves une première réflexion sur ces propositions qui seront à vérifier, à éprouver.

ACTIVITE 1 : le Rooibos

1 - Colorie le drapeau de l'Afrique du Sud.

2 - Recherche dans le dictionnaire la définition du thé, et recopie-la.
Feuilles de théier préparées pour faire une infusion (*Source : www.larousse.fr*)

3 - Sachant que le Rooibos est l'infusion de feuilles d'un buisson épineux, peut-on dire qu'il s'agit de thé ?
Le rooibos ne provient pas du théier mais d'un petit arbuste. Comme sa préparation est similaire à celle du thé noir (4 à 5 minutes d'infusion après avoir versé de l'eau chaude sur les feuilles), on l'appelle communément thé.

4 - Le Rooibos ne pousse qu'en Afrique du Sud. Quels sont, d'après toi, les risques pour la nature, sachant que de plus en plus de personnes dans le monde consomment du thé Rooibos ?
L'augmentation de la consommation de rooibos a pour conséquence une production intensive et un défrichage (pour la plupart du temps) illégal et massif de la flore sud-africaine, qui menace l'équilibre naturel.

5 - Entoure les noms suivants dans le tableau et écris une phrase avec ces derniers : Rooibos –Afrique – Sud – Produire – Biodiversité – Equitable – Sauver.

a	f	r	e	d	t	y	u	i	b	i	o
f	r	o	o	i	b	o	s	o	d	f	g
b	d	v	u	s	i	e	u	a	r	t	u
i	a	d	e	r	t	u	d	i	s	a	é
o	r	a	s	c	i	s	m	r	s	o	s
d	t	a	f	r	i	q	u	e	u	a	a
i	b	e	r	t	l	m	o	i	o	d	u
v	r	e	s	a	u	v	e	r	r	e	f
e	b	o	s	o	d	f	g	a	o	o	e
r	i	e	u	a	r	t	u	é	q	u	r
s	p	r	o	d	u	i	r	e	s	a	t
i	é	a	r	e	d	t	y	u	s	o	r
t	r	é	o	o	i	b	o	s	e	r	t
é	a	é	q	u	i	t	a	b	l	e	l
v	u	s	i	e	u	a	r	t	u	i	o
d	e	r	t	u	d	i	s	a	é	r	r

6 - Découpe les éléments de la dernière page et reconstitue les deux schémas de production.

Point de départ :

Le thé rooibos est produit uniquement en Afrique du sud, car la plante dont il est issu ne pousse que là-bas.

La consommation de rooibos augmente dans le monde chaque année.

La production doit donc augmenter.

Production raisonnée de rooibos

- Lutte pour l'égalité avec la possibilité d'acheter les terres sur lesquels les ouvriers produisent.
- Projets sociaux qui peuvent découler (construction d'écoles…).

Système équitable

- Utilisation de produits non nuisibles pour les sols.
- Sols préservés.
- Agriculture biologique veut dire produits de meilleure qualité et vendus plus chers. Pas besoin de défricher.

Biodiversité protégée

Surproduction de rooibos

- Main d'œuvre bon marché encore exploitée.
- Système économique basé sur l'enrichissement de quelques propriétaires et sur le maintien dans la pauvreté des autres.

Système inégal

- Utilisation de produits chimiques pour augmenter la production.
- Pollution des sols.
- Besoin de plus de terre et donc défrichage.

Biodiversité menacée

7 - Quelle voie te semble la plus appropriée à suivre ?

L'objectif est de pouvoir toujours consommer la boisson la plus bue dans le monde (après l'eau), mais tout en permettant que les populations qui collectent le buisson dans les plantations puissent vivre décemment, qu'un programme de développement social puisse être mis en place (arrêt du travail des enfants, scolarisation, …) et que l'on préserve l'équilibre naturel et la biodiversité.