



© Marin Le Roux / polaRYSE – Fondation Tara Océan

PORTRAIT DU MÉCANICIEN

Nom : Léo BOULON

Age : 35 ans

Nationalité : Français

Quel est ton rôle à bord de Tara ?

« Globalement, c'est l'entretien, la maintenance et les réparations sur le bateau, que ce soit sur les moteurs, sur ce qui touche l'électricité et les voiles, même si ce dernier point concerne plutôt le second capitaine. Sinon, il y a un peu de plomberie, de menuiserie, de bricolage à droite à gauche »

Quel est ton parcours professionnel ?

« J'ai galéré avant de trouver ma voie. Et puis, à 25 ans, j'ai fait la marine marchande et j'ai navigué sur des bateaux liés aux énergies marines renouvelables. J'avais fait aussi un peu de design, de conception et de fabrication d'objets en tenant compte de l'économie de moyens et de matières pour arriver à quelque chose »

Ce que tu aimes dans ton métier

« Ce que j'aime c'est que c'est un métier où il y a quand même de l'imprévu et puis ce n'est pas un travail sédentaire : on se déplace et parfois même on fait rêver les gens alors c'est fantastique ! Il y a de vraies périodes de travail et à côté il y a du temps pour faire autre chose alors c'est bien. Ce que j'aime aussi vraiment c'est le côté multi-facettes du métier. En fait, on ne voit pas le temps passer car on est constamment pris d'une tâche à l'autre et c'est très divers »

Les difficultés de ton métier

« Ce qui peut être fantastique, comme parfois dur, c'est l'humain, car des fois on a besoin d'avoir du temps pour soi et on n'arrive pas à le trouver. Si on s'accroche avec quelqu'un, cela peut vite prendre des proportions dramatiques pour les gens sensibles. Donc le groupe ça pèse parfois mais c'est aussi un élan d'énergie formidable. Sinon, le bateau est très petit donc il faut se contorsionner tout le temps, on a vite mal au dos, c'est quand même très physique »

D'où te vient cette passion ?

« Je ne me voyais pas aller travailler tous les matins dans ma petite boîte donc là c'est parfait il y a un peu de tout : il y a la mer, il y a de l'environnement, de l'écologie, de la création et il y a de l'humain »

Ton message pour les jeunes

« Il est important de se questionner sur les réels plaisirs de la vie : est-ce vraiment posséder tout un tas de choses qui finiront par disparaître ou l'essentiel n'est-il pas de simplifier ces choses ? »