

Dans le sillage de TARA



PORTRAIT DU MECANICIEN

Nom et Prénom : Léo Boulon

Age : 35 ans

Nationalité : Française

Quel est ton rôle à bord de Tara ?

« Je m'occupe principalement de l'entretien des moteurs, de l'électricité et de la production d'eau douce. Je suis aussi amené à toucher à tous les autres équipements. Un bateau c'est à la fois une petite usine et une maison. Il y a beaucoup de plomberie, un peu de menuiserie, en somme je suis factotum flottant ! »

Quel est ton parcours professionnel ?

« Mes premières études m'ont mené vers le design produit, j'aime l'idée que l'économie de matière et de moyens puisse guider la conception, la création. Ensuite j'ai fait l'école de la marine marchande, et travaillé sur les gros bateaux qui transportent gaz et pétrole. Je me suis confronté à l'aspect industriel de la mer ! Je suis heureux de maintenant travailler sur un bateau à échelle humaine, pour un projet qui a beaucoup de sens. »

Ce que tu aimes dans ton métier

« J'aime faire avec « les moyens du bord ». C'est aussi un métier où il y a de l'imprévu, aux antipodes d'un travail sédentaire. Il y a des périodes tranchées de travail et de repos. J'aime aussi le côté multi-facettes, et la réactivité qu'il faut avoir quand il y a besoin d'agir vite. »

Les difficultés de ton métier

« Ce qui peut être fantastique, comme parfois très dur, c'est l'humain, car on a besoin d'avoir du temps pour soi et on n'arrive pas toujours à le trouver. Si on s'accroche avec quelqu'un, cela peut vite prendre des proportions dramatiques pour les gens sensibles. Donc le groupe ça pèse parfois mais c'est aussi un élan d'énergie formidable. Sinon, le bateau est bruyant et très petit donc il faut se contorsionner tout le temps, c'est usant physiquement. »

D'où te vient cette passion ?

« Je ne me voyais pas aller travailler tous les matins dans ma petite boîte donc là c'est parfait il y a un peu de tout : il y a la mer, il y a de l'environnement, de l'écologie, de la création et il y a de l'humain »

Ton message pour les jeunes

« Il est important de se questionner sur les réels plaisirs de la vie : est-ce vraiment posséder tout un tas de choses obsolètes ou bien l'essentiel n'est-il pas de simplifier ses besoins ? »